

ВАЖИ ЗА: ФИЛИЈАЛЕ НБС,
МИНИСТАРСТВО УНУТРАШЊИХ ПОСЛОВА,
БАНКЕ
И ОВЛАШЋЕНЕ МЕЊАЧЕ – Број: 6

Опасан фалсификат новчанице EUR 500

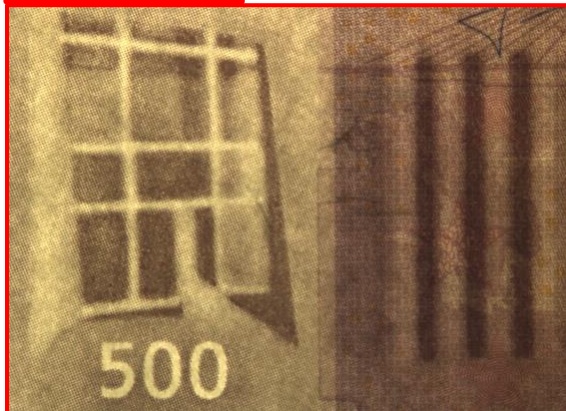
Обавештавамо вас да се појавио опасан фалсификат новчанице EUR 500, чије основне карактеристике наводимо у даљем тексту.



Папир: Двослојни, састављен лепљењем два тања комерцијална папира, која су затим пресована, након чега је добијена дебљина приближна оригиналу.

Изглед: Општи визуелни изглед штампаних детаља, односа и нијанси боја је изузетно уверљив због чега се доста тешко уочава разлика у односу на исти изглед код оригинала.

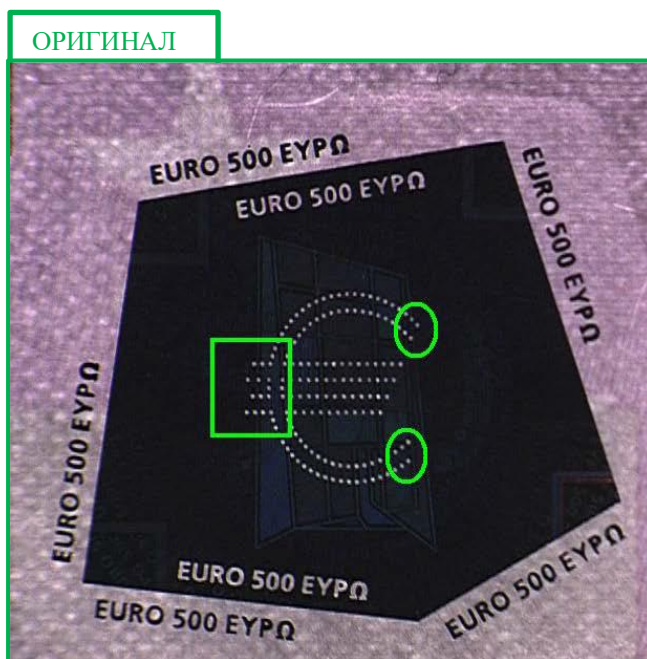
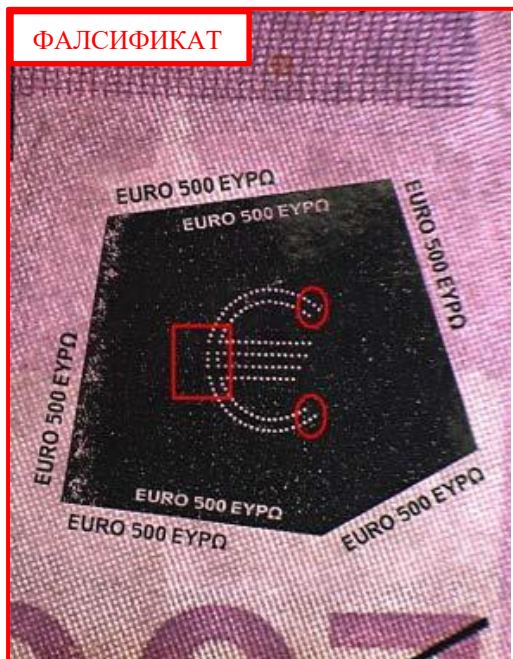
ФАЛСИФИКАТ



ОРИГИНАЛ



Водени жиг и бар код: Вешто су имитирани, штампањем белом бојом са унутрашње стране папира на коме је штампано наличје фалсификата и дају уверљив изглед а при излагању под UV светлом се не уочавају. Номинална ознака испод воденог жига има јачу нијансу беле боје те се по интензитету разликује (уочљивија је) у односу на водени жиг, што је карактеристика и оригинала.

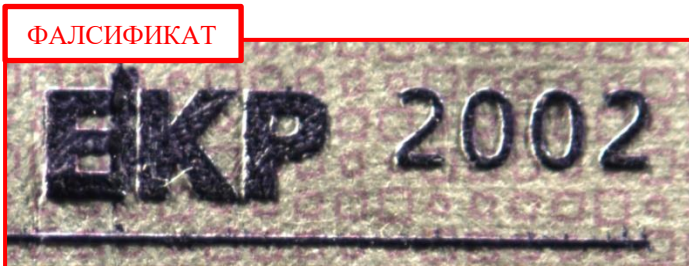


Кинеграм: Имитиран је термичким лепљењем светло сиве фолије са успешним отиском детаља који су карактеристични за оригинал (номинална ознака и главни штампани мотив са лица новчанице). Видљив је и ефекат различитих боја, мада нешто блеђег изгледа од оригинала. Просветљавањем, перфорирано слово € има веома уверљив изглед са високом прецизношћу перфорације али су присутне грешке на фалсификату, на основу којих се може идентификовати овај тип фалсификата.

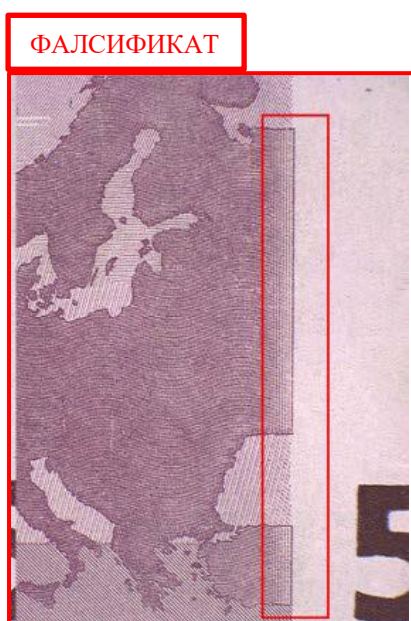
ФАЛСИФИКАТ



Оптички променљива боја (ОВД): Номинална ознака на наличју новчанице, променом положаја новчанице у односу на раван мења боју али недостаје пун ефекат, који је карактеристичан за оригинал, где се уочавају три различите боје које постепено прелазе из једне у другу (бордо боја, маслинасто-браон и зелена).



Врста штампе: За израду фалсификата коришћена је техника равне штампе са комбинацијом дубоке штампе (дебљим наносом боје), што је и карактеристика код оригинала, услед чега се приликом прелаза јагодицама прстију може осетити дискретна рељефност, на скраћеници текста Европске централне банке, години издања, централном мотиву, увећаној номиналној вредности, микро тексту и ознаци за слепе и слабовиде на лицу новчанице.

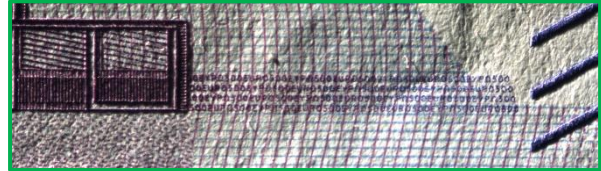
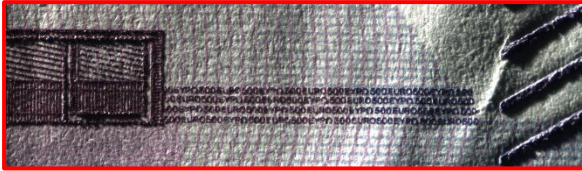
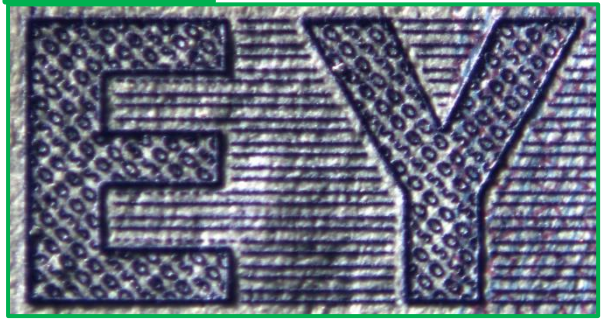


Грешке у штампи: На наличју фалсификата јасно се уочава линија која раздваја штампани и нештампани део, док код оригинала линије не постоји, боја постепено бледи и чини благи прелаз, из љубичасте у белу боју.

ФАЛСИФИКАТ



ОРИГИНАЛ



Микро текст: Веома сличан оригиналу са јасно читљивом номиналном ознаком 500 у унутрашњим контурама речи еуро на грчком језику и текста еуро 500 у доњем десном делу лица новчанице, десно од централног мотива.

ФАЛСИФИКАТ



Број плоче: Досад откривени типови овог фалсификата имају број плоче R012H9, али се не искључује могућност појаве овог типа фалсификата и са другим бројевима.

ФАЛСИФИКАТ



ОРИГИНАЛ

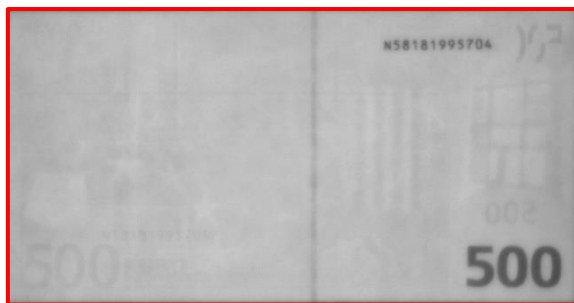
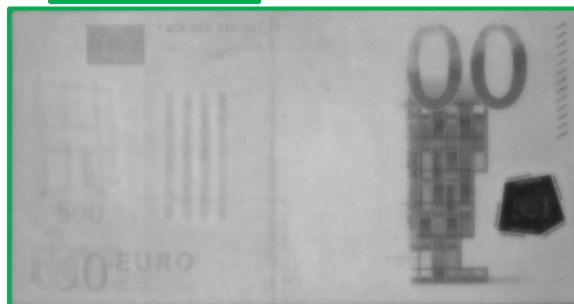


Изглед под утицајем ултра-љубичастог светла (UV светло).

ФАЛСИФИКАТ



ОРИГИНАЛ



Изглед под утицајем инфра црвених зрака (IR зраци).

Напомињемо да је тестирањем на машинама за обраду страног новца уочено да највећи број машина не препознаје ове новчанице као фалсификат.

в.д. Генерални директор

Зорица Дабовић с.р.

Израђено у 40 примерака